









Découverte France Ô / Francofolies 2013 – NOUVEL ALBUM disponible (Ma Case Records)

Photo: Cendrine Leblanc



#### **LE GROUPE**

Une guitare virtuose, des mélodies et un groove puisés dans le désert : la musique d'EZZA est accrocheuse et terriblement efficace !

Le trio EZZA compose une musique originale, influencée par le blues, le rock et les chansons traditionnelles touaregs, qui porte un regard sur sa culture, la situation de son pays et le devenir du peuple touareg. Le groupe est basé à Toulouse, France.

#### Avec:

Goumour « Omar » ADAM ZIDIA (Niger) : chant/guitare

Menad MOUSSAOUI : basse Stéphane GRATTEAU : batterie

En alternance avec Brahim TERKEMANI: batterie

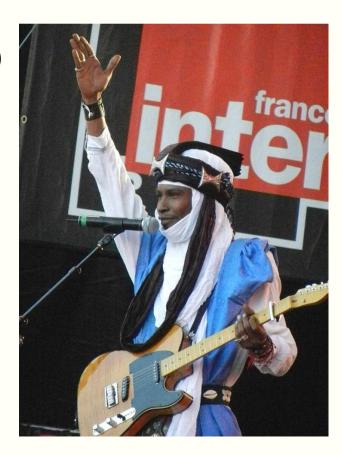
« ABADAYA »premier album 7 titresDisponible (nov 2013)(Ma Case / Believe Digital)





#### REFERENCES CONCERTS

- Les Francofolies de la Rochelle 2013 / découverte France Ô Folies
- Auditions régionales Découvertes Printemps de Bourges
- Festival Tribu à la Vapeur (Dijon) + Seun Kuti
- Le Rocher de Palmer (Cenon, 33 / + Zebda)
- Le Bikini Toulouse + Femi Kuti
- Fondation Orange (Toulouse)
- Salle Bleue Espace Croix Baragnon (Toulouse)
- Drom Festival (Nice)
- Rio Grande (Montauban)
- Festival Terres de Couleurs (Daumazan, 09)
- Festival Rencontres Sahariennes (Fons, 07)
- Art'Cade (St Croix Volvestre, 09 / + Lo'Jo)
- Festival Été de Vaour (81)
- Le Chapeau Rouge Carcasonne (11)
- La Dynamo Toulouse
- La Luna Negra Bayonne
- Le Connexion Live (Toulouse, 31)
- Festival Ingénieuse Afrique (Foix, 09)
- Marché Estival de Pont-Fossé (84)
- La Naute Active (Champagnat, 23)
- Le Café Plum (Lautrec, 81)
- Espace Bonnefoy (Toulouse, 31)
- ..



### **EN IMAGES ...**

Photos: Philippe Malet









#### **BIOGRAPHIE**

Omar Adam est né en 1980 à quelques kilomètres d'Agadez au Niger dans une famille de forgerons touaregs. Il grandit en apprenant le métier de ses parents. Petit, il écoute le soir les berceuses que lui chante sa mère. De là est né son attachement très fort à cette musique traditionnelle. Plus tard, son père lui offre un radiocassette qui l'accompagne partout.

C'est au début des années 90 et cela correspond à la forte rébellion touareg, et à l'exil de musiciens qui vont créer les groupes Tinariwen, Takrist Nakal .... Et diffuser leurs chansons par des cassettes. Omar les écoute et apprend à jouer sur leurs morceaux avec la guitare qu'il s'est fabriquée à partir de matériaux de récupération....

C'est après son arrivée à Toulouse en 2009, qu'il rencontre Ménad Moussaoui (Basse) et Stéphane Gratteau (Batterie) et qu'il crée le groupe Ezza. Il écrit et compose en s'inspirant des chansons traditionnelles touaregs et en portant un regard sur la situation et la culture de son pays. Il commente l'actualité de son peuple, confronté à la mondialisation et au modernisme. Ses textes évoquent la paix, la scolarisation des enfants, l'amour, l'amitié, l'honneur et les valeurs traditionnelles tamasheks.

En 2010, lEzza réalise sa première maquette de 4 titres et se frotte à la scène dans des bars et petites salles de la région Midi-Pyrénées. En 2012, le groupe participe à plusieurs festivals du grand sud ouest et quelques premières parties prestigieuses (Zebda par deux fois, Lo'Jo ...).

Depuis 2013 le groupe est désormais managé par l'équipe de Ma Case Prod sur les aspects scène, label et éditions.





REPORTAGE France Ô 19 juillet 2013







RFI / Emission « Café Gourmand » 4 oct 2013 - Interview



Podcast:

http://www.rfi.fr/emission/20131004-2-cafe-gourmand



RADIO CAMPUS DIJON / 25 sept 2013
Interview et captation live
Festival Tribu (+ Seun Kuti)





# **Toulouse Sorties**

10 N° 944 MERCREDI 23 OCTOBRE 2013

# À noter

#### LE BLUESMAN TOUAREG

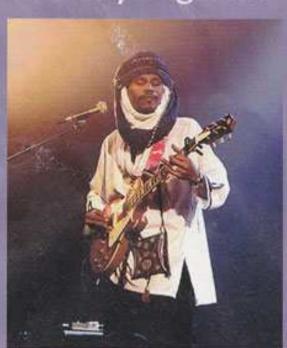
La Dynamo accueille ce soir un artiste des plus originaux.
Né dans une famille de forgerons du Niger, Omar Zidia a grandi en s'imprégnant de la musique touareg.
Arrivé à Toulouse, il crée le groupe Ezza, un trio influencé par le blues, le rock et les chansons traditionnelles touaregs. Une musique originale qui porte un regard sur la culture, la situation, et le devenir du peuple touareg. Accrocheur et terriblement efficace. À partir de 20h ce soir à la Dynamo ; tarifs : 8€ et 10€.



**Sept 2013** 



# Ezza, le groove rock touareg



MARKETINE LASTAST

Gagnant du tremplin France Ö-Francofolies 2013, Omar Zidia et son power trio composent une musique entre blues, rock et chansons touaregs. Des mélodies et un groove terriblement efficaces.

« Issu d'une famille de forgerons touaregs du Niger, je jouais en cachette sur une guitare de ma fabrication. La musique m'était interdite! Enfant, je m'imprégnais des groupes emblématiques (Tinariwen, Takrist Nakal...). En arrivant à Toulouse en 2008, j'ai eu la chance de faire de belles rencontres avec les musiciens du groupe – Menad Moussaoui (basse) et Stéphane Gratteau (batterie) – et sur le quartier Arnaud-Bernard. Le premier concert d'ailleurs, on l'a donné au Forom des langues 2009. Mes textes surtout, mais ma musique aussi, s'inspirent des chansons traditionnelles touaregs. Par exemple, pour Abadaya, j'ai repris des airs de femmes de chez moi, et dans Amedrane (« nostalgie »), je retrace mon parcours jusqu'ici... »

Les concerts: le 23 oct. à la Dynamo pour la sortie officielle du 1<sup>er</sup> EP (8 titres chez Ma Case); le 19 nov. à 20 h au Bikini en première partie de Femi Kuti; les 23-24 janv. à l'espace Croix-Baragnon (Salle bleue) pour le nouveau spectacle



#### **CONTACTS**

**SITE OFFICIEL:** 

www.ezza.fr

**CHAINE YOUTUBE:** 

www.youtube.com/user/ezzatouareg



MA CASE Prod.

Booking / Prod / Publishing / Management +33 (0)6 63 08 18 90

diffusion@ma-case.com
www.ma-case.com

Photos : Martine Lataste, Philippe Malet, Cendrine Leblanc

